

Kleines Fachwörter- Verzeichnis

A

Ashibara	Fussfeger
Ai	gleich
Ayumiashi	ein Schritt vorgehen

B

Barai	Fegen
-------	-------

C

Chudan	mittlere Angriffsstufe
--------	------------------------

D

Dachigata	Standformen
Dachi	Stand
Dan	Stufe, Meistergrad
Deshi	Schüler
Do	Weg
Dojo	Trainingsraum, Jap. Kampfkünste

E

Empi	Ellenbogen
------	------------

F

Fumikomi	Stampftritt
----------	-------------

G

Gedan	untere Angriffsstufe
Geri	Fusstritt
Gyaku	entgegengesetzt

H

Haishu	Handrücken
Haito	Handinnenkante
Hidari	Links
Hikiashi	Fuss zurück ziehen
Hikite	Hand zurück ziehen
Hiza	Knie

I

Inasu	vorbeigleiten lassen
Ipponken	Einfinger Faust

J

Jodan	obere (Angriff)-Stufe
Jigotai Dachi	Bereitschaftsstellung

K

Kaiten	drehen
Kakato	Ferse
Kake	Haken
Kake Uke	Hakenabwehr

Kan	gr. Haus, Ort, Halle
Kara	leer
Karate	Leere Hand
Karategi	Karateanzug
Kata	Form
Ken	Faust
Keriwaza	Fusstechnik
Ki	Energie
Kiai	Kampfschrei
Kihon	Grundschule
Kime	Zusammenwirken körperlicher/ geistiger Kraft
Kyu	Pause
Kyu	Schülergrad
Kyukei	der jüngere Schüler
Kohai	Handgelenk
Koken	Schülergrad
Kyu	Schülergrad

M	
Maai	Abstand
Mae	Frontal, Vorderseite
Maeashi	vorderer Fuss
Mawate	wenden
Metsuke	Haltung der Augen
Migi	rechts
Mokuso	schweigendes Sitzen
Morote	mit beiden Händen

N	
Nagashi	Fliessen
Nagasu	fliessen lassen
Naga	Wurf
Naka	Mitte
Nakayubi	Mittelfinger
Naname	diagonal
Naore	zurück zur Ausgangsstellung

Neko	Katze
Noru	umwickeln
Nukite	Speerhand

O	
O	gross
Obi	Gürtel

Ohyo	anwenden
Osae Uke	Pressblock
Otoshi	fallen
Oyayubi	Daumen

P	
Pinan	friedfertiger Geist

R	
Randori	“Ran”= locker “Dori”= greifen

Rei	Gruss
Rei Shiki	Berüßungs-Zeremonie
Ren	ausbilden, feilen
Renmei	Verband
Renzoku	Kombination
Ritsurei	grüssen im Stand
Ryu	Stilrichtung

S	
Seiken	normale Faust
Seiza	knie
Sempai	Der älteste Schüler
Sen no Sen	Initiative im Angriff
Sensei	Lehrer
Sensei ni Rei	Gruss zum Lehrer
Shiai	Wettkampf
Shiki	Zeremonie
Shin	Herz/Geist
Shitei Gata	Pflichtkata
Shizen	natürlich
Sho	klein
Shodo	Weg der Kalligrafie
Shomen	die vordere Seite eines Dojo

Shu	Hand
Shuto	Messerhand
Sokutei	Fusssohle
Sokuto	Schwertfuss
Sonoba	im Stand
Soto	Aussenseite
Sukui	Schaufel
Surikomi	Übersetzungsschritt

T	
Tai	Körper
Tan	kurz

Tai Atari	mit dem Körper schlagen
Tameshi Waza	Bruchtest
Tanto	kurzes Messer
Tanto Tori	Messerangriff
Tate	senkrecht
Te	Hand
Tesho/Shotei	Handballen
Tettsui	Hammerfaust
Tobi	Sprung
Tobigeri	gespr. Fusstritt
Tobikomizuki	gespr. Fauststoss
Tode	frühere Bez. Karate
Tokui Gata	freie Kata
Tori	Angreifer
Tsugiashi	Schleifschritt
Tsuki	Fauststoss
Tsukkomi	nach vorne stossen

U	
Uchi	Schlag
Uchi	Innenseite
Uchi Waza	Schlagtechniken
Uke	Verteidiger
Uke	Abwehr
Ura	Rückseite
Uraken	Faustrückseite
W	
Wa	Harmonie, Frieden
Wan	Arm
Wauke	Radabwehr
WaZa	Technik

Y	
Yakusoku	Absprache
Yakusoku	abgesprochen
Kumite	Kampf
Yama	Berg
Yasume	Pause
Yohi	bereitmachen
Yoko	seitlich

Z	
Zanshin	Geistesgegenwart
Zarei	Gruss im Sitzen
Zori	Reisstrohsandalen